Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя политехническая школа №33»

Приложение к ООП

РАССМОТРЕНА	СОГЛАСОВАНА	РАССМОТРЕНА	УТВЕРЖДЕНА
на заседании школьного методического объединения учителей МАОУ «СПШ №33» предметной области «Русский язык и литература» Протокол от «28 » июня 2022 г. № 7	заместитель директора МАОУ «СПШ № 33» С.А. Гаспарян от 28 июня 2022 г.	на заседании педагогического совета протокол от «31» августа 2022 г. № 1	приказом директора МАОУ «СПШ №33» от « 31» августа 2022 г. № 728

Рабочая программа по учебному курсу «Родной язык (русский)» 6-9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Родной язык (русский)» для 6-9 —х классов составлена на основе примерной программы по русскому родному языку О. М. Александровой и др.(учебное пособие для общеобразовательных организаций./ О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н.Добротина; под редакцией О.М. Александровой. -М.: Просвещение, 2020) и рабочей программы воспитания МАОУ «СПШ №33» (утверждена приказом МАОУ «СПШ №33» 24.05.2021 года №469). Программа ориентирована на использование учебников, одобренных РАО и РАН, включенных в Федеральный перечень учебников в составе завершенной линии:

Русский родной язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций./ Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И.Н.— М.: Просвещение, 2021

Русский родной язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций./ Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И.Н.— М.: Просвещение, 2021

Русский родной язык. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций./ Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И.Н.— М.: Просвещение, 2021

Русский родной язык. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций./ Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И.Н.– М.: Просвещение, 2021

Изучение родного (русского) языка в основной школе направлено на достижение следующих целей и задач:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане

Программа по родному языку(русскому) составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на

общую учебную нагрузку в объёме 245 часов. Согласно учебному плану МАОУ «СПШ №33» нагрузка в каждом классе составляет 17 часов в год (0,5 часа в неделю):

Класс	Количество часов в			Количество	часов	В
Kilace	неделю		ГОД			
6	0,5	17				
7	0,5	17				
8	0,5			17		
9	0,5	17				
Итого	2		•	68		·

Общая характеристика учебного предмета «Родной язык (русский)»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им — могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами; имея при этом особый статус, он является не только объектом изучения, но и средством обучения. Уровень владения родным русским языком влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое ни изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык(русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа; формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной язык (русский)»

Школьный курс родного языка(русского) опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке «Язык и культура» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок «**Культура речи**» ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи (навыками сознательного использования норм современного русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности); а также на понимание вариантов норм, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, а также на развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Планируемые результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родной язык (русский)»

Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» должны отражать:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; знание языка, культуры своего народа. своего края; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; ;
 - -формирование ответственного отношения к учению, к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных. Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- -умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Познавательные УУД:
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
 - навыки смыслового чтения;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем . Коммуникативные УУД
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- -понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём;
- -овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
- -соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка;
 - соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка;
- -соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка;
 - -соблюдение основных норм русского речевого этикета;
- -соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- -соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки (в рамках изученного в основном курсе);
- -совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

Второй год обучения (6 класс).

Учащиеся научатся

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;
 - правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения;
 - целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;
 - объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
 - корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка (в рамках изученного);
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации;
 - анализировать и различать типичные речевые ошибки;
 - редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
 - выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;

- редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
 - соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
 - использовать словари, в том числе мультимедийные, различного назначения;
- владеть основными правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
 - создавать тексты в жанре ответов разных видов;
 - уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
 - создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности.

Третий год обучения (7 класс)

Учащиеся научатся

- -пояснять внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры;
- -приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- -приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
 - -выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;
 - объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
 - употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
 - -соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
 - корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
 - анализировать и различать типичные речевые ошибки;
 - редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
 - выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
 - соблюдать русскую этикетную манеру общения;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
 - анализировать и создавать текст в жанре путевых заметок;

- уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов;
- -владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Четвертый год обучения (8 класс)

Учащиеся научатся:

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
 - выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (с использованием словарей);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
 - характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
 - объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
 - употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
 - соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
 - корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
 - опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
 - анализировать и различать типичные речевые ошибки;
 - редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
 - выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
 - соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально -смысловых типов речи;
- -владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
 - анализировать тексты публицистических жанров (письмо);
 - владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Пятый год обучения (9 класс)

Учащиеся научатся:

- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национальнокультурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
 - объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (трудные случаи в рамках изученного);
- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: управление предлогов; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;

- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;
- редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
 - понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов,
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- создавать устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
 - анализировать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);
 - владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

6 класс (70 час)

Раздел 1. Язык и культура (22ч)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (22ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием —ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на —ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; род.п.ед.ч. существительных м.р. (стакан чая — стакан чаю);склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (ϵ санаторий — не «санаторию», стукнуть туфлей — не «туфлем»), родом существительного (красного платья — не «платьи»), принадлежностью к разряду — одушевленности — неодушевленности (смотреть на спутника — смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и m. δ .).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика — этикет — мораль; этические нормы — этикетные нормы — этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (23ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Резерв учебного времени-3ч.

7 класс (35 час)

Раздел 1. Язык и культура (11ч)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (11ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм(махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Резерв учебного времени-2ч

8 класс (35 час)

Раздел 1. Язык и культура (11ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточно-славянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (11ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'];произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел — врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих $cecmep-ofoux\ братьев$).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Резерв учебного времени-2ч

9 класс (35 час)

Раздел 1. Язык и культура (11ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (12ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогово, по, из, св составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов(но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Резерв учебного времени-2ч

Тематическое планирование

№п/п	Название разделов, тем	Часы	Характеристика	Воспитательный		
	-	учебного	основных видов	потенциал урока		
		времени	деятельности	(виды/ формы		
				деятельности)		
		6 кл	тасс			
	Язык и культура – 4ч					
1.	Из истории русского	1	Выясняют, как и почему	Использование		
	литературного языка.		изменяется наш язык;	воспитательных		
	Диалекты как часть		определяют роль	возможностей		
	народной культуры		церковнославянского	содержания		
			языка в развитии	учебного предмета		
			русского языка;	через		
			Получают сведения о	демонстрацию		
			диалектных названиях	обучающимся		
			предметов быта,	примеров		
			значениях слов,	ответственного,		
			понятиях, не	гражданского		
			свойственных	поведения,		
			литературному языку;	проявления		
			выполняют	человеколюбия и		
			орфографический и			
			пунктуационный	через подбор		
			практикум	соответствующих		
				текстов для чтения,		

	T	1	T	
2.	Лексические	1	Выясняют тематические	задач для решения,
	заимствования как		группы	проблемных
	результат взаимодействия		старославянизмов в	ситуаций для
	национальных культур.		современном русском	обсуждения в
	Особенности освоения		литературном языке;	классе; включение
	иноязычной лексики.		определяют речевые	в урок игровых
	Современные неологизмы		ошибки, связанные с	процедур, которые
	Современные псологизмы		нарушением точности	помогают
			1 *	
			или уместности	поддержать
			употребления	мотивацию
			заимствованных слов.	обучающихся к
			Осознают роль	получению знаний,
			заимствованной лексики	налаживанию
			в современном русском	позитивных
			языке; выполняют	межличностных
			орфографический и	отношений в
			пунктуационный	классе, помогают
			практикум	установлению
				доброжелательной
				атмосферы во
				время урока;
				время урока,
3.	Отражение во	1	Знакомятся с типами	
J.		1		
	фразеологии истории и		фразеологизмов,	
	культуры народа.		источниками; выясняют	
	Современные		отражение во	
	фразеологизмы.		фразеологии	
			исторических событий,	
			культуры и т.п.;	
			выполняют	
			орфографический и	
			пунктуационный	
			практикум	
4.	Проверочная работа №1	1	Пишут проверочную	
			работу	
	1	<u>I</u>	1 k - V	1
		Культура	речи -4 ч	
5.	Стилистические	1	Выясняют	Побуждение
	особенности		произносительные	обучающихся
	произношения и ударения.		различия в русском	соблюдать на уроке
	Нормы произношения		языке, обусловленные	общепринятые
	отдельных		темпом речи;	нормы поведения,
	грамматических форм.		стилистические	правила общения
			особенности	со старшими
			произношения и	(учителями) и
			ударения, определяют	сверстниками
			нормы произношения	(учащимися),
			отдельных	принципы учебной
			грамматических форм;	дисциплины и
			выполняют	самоорганизации;
			орфографический и	

			пунктуационный практикум	
6.	Синонимы и точность речи. Антонимы и точность речи. Лексические омонимы и точность речи.	1	Рассматривают точность как коммуникативное качество речи и роль синонимов, антонимов, омонимов в создании речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	
7.	Особенности склонения имён собственных. Нормы употребления имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений	1	Рассматривают нормы употребления существительных в соответствии с типом склонения; имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме; склонение порядковых и количественных числительных; работают над типичными грамматическими ошибками в речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	
8.	Речевой этикет	1	Выясняют национальные особенности речевого этикета; принципы этикетного общения; рассматривают устойчивые формулы речевого этикета в общении; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	
	<u> </u>	Речь. Те	кст – 9 ч	
9.	Эффективные приёмы чтения	1	Знакомятся с понятием читательской культуры, интерпретация текста, видами чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее; готовят	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими

			устное выступление;	индивидуальных и
			выполняют орфографический и	групповых исследовательских
			пунктуационный	проектов, что даст
10	D 5	1	практикум	школьникам
10.	Этапы работы с текстом	1	Знакомятся с понятием о	возможность
			диалоге текста;	приобрести навык
			просмотровое и	самостоятельного
			изучающее чтение	решения
			текста выполняют	теоретической
			орфографический и	проблемы, навык
			пунктуационный	генерирования и
			практикум;	оформления
				собственных идей,
11	Тематическое единство	1	Определяют тему и	навык
	текста		микротему текста,	уважительного
	Tenera		смысловые части;	отношения к
			изучают принципы	чужим идеям,
			составления плана	оформленным в
				работах других
12	T	1	текста, плана сочинения	исследователей,
12.	Тексты описательного	1	Знакомятся с текстами	
	типа		описательного типа:	навык публичного
			дефиниция, ситуативная	выступления перед
			дефиниция, дефиниция	аудиторией,
			явлений, качеств	аргументирования
			человека; выполняют	и отстаивания
			орфографический и	своей точки зрения.
			пунктуационный	
			практикум	
				Включение в урок
13.	Разговорная речь. Рассказ	1	Выясняют особенности	игровых процедур,
	о событии. Бывальщина		жанра бывальщины;	которые помогают
			выполняют	поддержать
			орфографический и	мотивацию
			пунктуационный	обучающихся к
			практикум	получению знаний,
14.	Научный стиль. Словарная	1	Рассматривают учебно-	налаживанию
	статья	_	научный стиль;работают	позитивных
			с толковым ,	межличностных
			этимологическим	отношений в
			словарями; выполняют	классе, помогают
			орфографический и	установлению
				доброжелательной
			пунктуационный	атмосферы во
15	Harmyaa	1	практикум	время урока;
15.	Научное сообщество.	1	Знакомятся с	bpomn ypoku,
	Устный ответ.		функционально-	
			смысловыми типами	
			речи в научном стиле;	
			работают с	
			источниками; выясняют	
			содержание и структуру	
			научного сообщения;	
			выполняют	
			орфографический и	
-	•			10

			пунктуационный
			практикум
16.	Виды ответов	1	Рассматривают
			структуру устного
			ответа, виды ответов,
			языковые средства;
			выполняют
			орфографический и
			пунктуационный
			практикум
17	Проверочная работа №2	1	Представляют
			результаты проектных и
			исследовательских работ
	Итого	17 ч	

Рекомендуемые темы проектных работ

- 1. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов
- 2. Города-герои России.
- 3. Русизмы в языках народов России и в иностранных языках.
- 4. Русские пословицы и поговорки о характере, качествах человека.
- 6. Мы живём в мире знаков.
- 7. Этимология обозначений имён числительных в русском языке.
- 8. Диалектизмы как средство выразительности в языке художественной литературы.
- 9. Словарь одного слова.
- 10. Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
- 11. Подготовка сборника бывальщин.

7 класс

		Язык и	культура-6ч	
1	Русский язык как	1	Изучают факторы,	Использование
	развивающееся явление		влияющие на развитие	воспитательных
			языка; выполняют	возможностей
			орфографический и	содержания
			пунктуационный	учебного предмета
			практикум	через демонстрацию
2	Устаревшие слова -	1	Рассматривают историзмы	обучающимся
	живые свидетели		, обозначающие предметы	примеров
	истории. историзмы		и явления	ответственного,
			предшествующих эпох,	гражданского
			вышедшие из	поведения,
			употребления по причине	проявления
			ухода из общественной	человеколюбия и
			жизни обозначенных ими	добросердечности
			предметов и явлений;	через подбор
			выполняют	соответствующих
			орфографический и	текстов для чтения,
			пунктуационный	задач для решения,
			практикум	проблемных
2		4		ситуаций для
3	Архаизмы в составе	1	Знакомятся с архаизмами	обсуждения в
	устаревших слов		как словами, имеющими в	классе; включение в
	русского языка и их		современном русском	урок игровых
	особенности		языке синонимы, с	процедур, которые
			группами архаизмов по	помогают
			степени устарелости;	поддержать
			выполняют	мотивацию

			орфографический и	обучающихся к
			пунктуационный	получению знаний,
			практикум	налаживанию
4	Употребление	1	Знакомятся с	ПОЗИТИВНЫХ
 	устаревшей лексики в	1	перераспределением	межличностных
	новом контексте		пластов лексики между	отношений в классе,
	HOBOW ROHIERCIE		активным и пассивным	помогают
			запасами слов;	установлению
			выполняют	доброжелательной
			орфографический и	атмосферы во время
			пунктуационный	урока;
			практикум	уроки,
5	Употребление	1	Рассматривают	
	иноязычных слов как	1	лексические	
	проблема культуры		заимствования последних	
			десятилетий; выясняют	
	речи			
			причины заимствований; выполняют	
			орфографический и	
			пунктуационный	
			• •	
6	Проверочная работа	1	практикум проверочную	
0	Проверочная расота №1	1	Пишут проверочную работу	
	7451	L'ANDE TAN	ра речи – 4 ч	
7.	Основные	Культу 1	Знакомятся с основными	Побуждение
/.	орфоэпические нормы	1	орфоэпическими нормами	обучающихся
	современного русского		современного русского	соблюдать на уроке
	литературного языка.		литературного языка;	общепринятые
	Ударение		выполняют	нормы поведения,
	3 дарение		орфографический и	правила общения со
			пунктуационный	старшими
			практикум	(учителями) и
8.	Нормы ударения в	1	Определяют нормы	сверстниками
0.	причастиях,	1	ударения в полных	(учащимися),
	деепричастиях и		* *	принципы учебной
	-			дисциплины и
	наречиях			самоорганизации;
			_	самоорганизации,
			времени, деепричастиях, наречиях; рассматривают	
			варианты норм ударения;	
			выполняют	
			орфографический и	
			пунктуационный	
			практикум	
			npakirikywi	
9.	Трудные случаи	1	Рассматривают	
'	употребления	1	смысловые различия,	
	паронимов. Типичные		характер лексической	
	грамматические		сочетаемости, способы	
	ошибки		·	
	ошиоки		управления, и употребление паронимов	
			в речи; изучают типичные речевые ошибки,	
			•	
			связанные с	20

10.	Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета	1	употреблением паронимов в речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум Рассматривают русскую этикетную речевую манеру общения: громкость речи, средний темп, сдержанная артикуляция, эмоциональность, ровная интонация; определяют невербальный этикет общения, замещающие и сопровождающие жесты;	
			выполняют орфографический и пунктуационный практикум	
		Речь.	Текст – 7 ч	
11	Традиции русского речевого общения	1	Рассматривают традиции речевого общения, коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, похвала, самопрезентация и др.; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам
12.	Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы		Повторяют основные признаки текста; знакомятся с видами абзацев, споров основными типами текстовых структур: индуктивными, дедуктивными, рамочными, стержневыми; правила выполняют орфографический и пунктуационный практикум ми поведения в споре;	возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей,
13.	Разговорная речь. Спор и дискуссия	1	Выясняют виды споров, знакомятся с правилами поведения в споре,с	навык публичного выступления перед аудиторией,

Корректными приёмами ведения спора; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 14. Публицистический стиль. Путевые заметки. 1 3 накомятся с особенностями жанра путевых заметок; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 15. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности текста рекламного объявления выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; 16. Язык художественной литературы. Притча 1 3 накомятся с фактуальной и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа №2 1 Представляют проекты, результать исследовательской работы			I		
ведения спора; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 14. Публицистический стиль. Путевые заметки. 15. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности 1 Выясняют языковые и структурные особенности 1 Выясняют языковые и структурные особенности текста рекламного объявления выполняют орфографический и пунктуационный практикум 16. Язык художественной литературы. Притча 1 Знакомятся с фактуальной и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; 17. Проверочная работа №2 Представляют проекты, результаты исследовательской работы				11	аргументирования и
Выполняют орфографический и пунктуационный практикум 14. Публицистический стиль. Путевые заметки. 15. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности текста рекламного объявления выполняют орфографический и пунктуационный практикум 16. Язык художественной литературы. Притча 1 Знакомятся с фактуальной и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; 17. Проверочная работа №2 Представляют проекты, результаты исследовательской работы				1 1	
14. Публицистический стиль. Путевые заметки.				ведения спора;	точки зрения.
14. Публицистический стиль. Путевые заметки. 1 Знакомятся с особенностями жанра путевых заметок; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 15. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности 1 Выясняют языковые и структурные особенности текста рекламного объявлени выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; 16. Язык художественной литературы. Притча 1 Знакомятся с фактуальной и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа №2 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы					
14. Публицистический стиль. Путевые заметки. 15. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности 16. Язык художественной литературы. Притча 17. Проверочная работа № 2 Публицистический объявления заметок; выполняют орфографический и пунктуационный практикум выполняют объявлени выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; 16. Язык художественной литературы. Притча Представляют проекты, результаты исследовательской работы					
 Публицистический стиль. Путевые заметки. Путевые заметки. Путевые заметки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности текста рекламного объявлени выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; Язык художественной литературы. Притча Язык художественной пунктуационный практикум я; Проверочная работа № 1 Проверочная работа № 2 Представляют проекты, результаты исследовательской работы 				пунктуационный	
особенностями жанра путевых заметок; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 15. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности текста рекламного объявлени выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; 16. Язык художественной литературы. Притча 1 Знакомятся с фактуальной и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа №2 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы				практикум	
Заметки. Путевых заметок; выполняют орфографический и пунктуационный практикум Выясняют языковые и структурные особенности текста рекламного объявления выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; 16. Язык художественной литературы. Притча Знакомятся с фактуальной и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа Представляют проекты, результаты исследовательской работы	14.	Публицистический	1		
15. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности текста рекламного объявления выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; 16. Язык художественной литературы. Притча 1 Знакомятся с фактуальной и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа №2 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы		стиль. Путевые		особенностями жанра	
орфографический и пунктуационный практикум 15. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности текста рекламного объявлени выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; 16. Язык художественной литературы. Притча 1 Знакомятся с фактуальной и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа №2 Проверочная работа №2 Представляют проекты, результаты исследовательской работы		заметки.		путевых заметок;	
Пунктуационный практикум 15. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности текста рекламного объявлени выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; 16. Язык художественной литературы. Притча 1 Знакомятся с фактуальной и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа №2 Проверочная работа №2 Представляют проекты, результаты исследовательской работы				выполняют	
15. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности текста рекламного объявлени выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; 16. Язык художественной литературы. Притча 1 Знакомятся с фактуальной и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа №2 Проверочная работа №2 Представляют проекты, результаты исследовательской работы				орфографический и	
 Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности текста рекламного объявлени выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; Язык художественной литературы. Притча Проверочная работа №2 Проверочная работа №2 Проверочная работа мого проведые проветы, результаты исследовательской работы 				пунктуационный	
 Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности текста рекламного объявлени выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; Язык художественной литературы. Притча Проверочная работа №2 Проверочная работа №2 Проверочная работа мого проведые проветы, результаты исследовательской работы 				практикум	
языковые и структурные особенности практикум я; 16. Язык художественной литературы. Притча 1 Знакомятся с фактуальной и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа №2 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы	15.	Текст рекламного	1	Выясняют языковые и	
языковые и структурные особенности практикум я; 16. Язык художественной литературы. Притча 1 Знакомятся с фактуальной и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа №2 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы		1		структурные особенности	
особенности особенности особенности особенности объявлени выполняют орфографический и пунктуационный практикум я; 16. Язык художественной и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа №2 Представляют проекты, результаты исследовательской работы		языковые и		10 01	
особенности орфографический и пунктуационный практикум я; 16. Язык художественной литературы. Притча и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы		структурные			
 Пунктуационный практикум я; Язык художественной литературы. Притча Притча Подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум Проверочная работа №2 Представляют проекты, результаты исследовательской работы 				орфографический и	
 Практикум я; Язык художественной литературы. Притча Притча Притча Притча Проверочная работа №2 Проверочная работа инфермацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум Представляют проекты, результаты исследовательской работы 					
 16. Язык художественной литературы. Притча 1 Знакомятся с фактуальной и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа №2 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы 					
литературы. Притча и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы					
литературы. Притча и подтекстовой информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы	16.	Язык художественной	1	Знакомятся с фактуальной	
информацией в текстах художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы		j		± *	
художественного стиля речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы		1 31 1		i i	
речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы				1 1 1	
орфографический и пунктуационный практикум 17. Проверочная работа 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы					
пунктуационный практикум 17. Проверочная работа 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы				•	
Проверочная работа 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы					
17. Проверочная работа 1 Представляют проекты, результаты исследовательской работы				•	
№2 результаты исследовательской работы				1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
№2 результаты исследовательской работы	17.	Проверочная работа	1	Представляют проекты	
исследовательской работы	17.	1 1 1		<u> </u>	
				= =	
	Итого	1	17 ч		

Рекомендуемые темы проектных работ

- 1. Язык современной рекламы.
- 2. Русские пословицы и поговорки о вежливости и обходительности.
- 3. Типы устаревших слов в русском языке.
- 4. Этикетные формы обращения.
- 5. Как быть вежливым?
- 6. Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- 7. Межнациональные различия невербального общения.
- 8. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
- 9. Этикет приветствия в русском и иностранных языках.
- 10. Слоганы в языке современной рекламы.
- 11. Подготовка сборника притч.
- 12. Разработка личной странички для школьного портала.
- 13. Разработка рекомендаций «Как быть убедительным в споре».

8 класс

		Языі	с и культура- 5ч	
1	Исконно русская лексика и её особенности	1	Определяют исконно русскую лексику: слова общеиндоевропейского фонда, общеславянского языка, древнерусские слова; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров
2	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	1	Выясняют роль старославянизмов в развитии русского литературного языка; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
3	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	1	Дают характеристику заимствованным словам по языку-источнику(из славянских и неславянских языков), времени вхождения(самые древние и более поздние); выполняют орфографический и пунктуационный практикум	через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; включение
4	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности. Русский человек в обращении к другим	1	Рассматривают благопожелание как ключевая идея речевого этикета; «ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикета; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
5	Проверочная работа №1	1	Пишут проверочную работу	
		Кул	ьтура речи – 4ч	
6.	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	1	Работают над типичными орфоэпическими, акцентологическими ошибками; выполняют орфографический и	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые

			пунктуационный практикум	нормы поведения, правила общения
7	Нормы употребления терминов	1	Изучают нормы употребления терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	со старшими (учителями) и сверстниками (учащимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
8.	Трудные случаи согласования в русском языке	1	Выясняют типичные грамматические ошибки: согласование сказуемого с подлежащим:а)имеющем в своём составе количественно-именное сочетание;б)выраженным существительным со значением лица женского пола; в)сочетание числительного несколько и существительного;согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительным два, три, четыре; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	
9.	Особенности современного речевого этикета	1	Знакомятся с активными процессами в речевом этикете, с новыми вариантами приветствия и прощания; с изменением обращений; с этикетным и речевыми тактиками и приёмами в коммуникации, помогающими противостоять речевой агрессии; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	
		Pe	чь. Текст- 8ч	
10	Информация: способы и средства её получения и переработки	1	Выясняют основные методы, способы и средства получения ,переработки информации; изучают предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых
11.	Слушание как вид речевой деятельности.	1	Рассматривают слушание как вид речевой деятельности,	исследовательских проектов, что даст

12.	Эффективные приёмы слушания. Аргументация. Правила эффективной аргументации	1	эффективные приёмы слушания; выполняют орфографический и пунктуационный практикум Изучают структуру, способы аргументации, правила эффективной аргументации; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	возможность
13.	Доказательство и его структура. Виды доказательств	1	Рассматривают структуру доказательства, прямые и косвенные доказательства, способы оп выполняют орфографический и пунктуационный практикум ровержения доводов оппонента;	уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией,
14.	Разговорная речь. Самопрезентация	1	Работают над разговорной речью; самохарактеристика, самопрезентация, поздравление; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	аргументирования и отстаивания
15.	Научный стиль речи. Реферат. Учебно- научная дискуссия	1	Знакомятся со спецификой оформления текста как результата проектной (исследовательской деятельности) ;изучают стандартные обороты речи для участия в учебно- научной дискуссии; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	
16.	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	1	Изучают материал о языке художественной литературы; работают над сочинением в жанре письма другу (в том числе электронного),страницы дневника и т.д.; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	
17.	Проверочная работа №2	1	Представляют проекты, результаты исследовательской работы	
	Итого	17 ч		

Рекомендуемые темы проектных работ 1. Язык современной рекламы.

- 2. Русские пословицы и поговорки о вежливости и обходительности.
- 3. Типы устаревших слов в русском языке.
- 4. Этикетные формы обращения.
- 5. Как быть вежливым?
- 6. Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- 7. Межнациональные различия невербального общения.
- 8. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
- 9. Этикет приветствия в русском и иностранных языках.
- 10. Слоганы в языке современной рекламы.
- 11. Подготовка сборника притч.
- 12. Разработка личной странички для школьного портала.
- 13. Разработка рекомендаций «Как быть убедительным в споре».

9 класс

			9 KJIACC			
	Язык и культура – 6 ч					
1	Отражение в русском	1	Усваивают выжнейшие			
	языке культуры и		функции русского языка;	Использование		
	истории русского		знакомятся с понятием о	воспитательных		
	народа . Ключевые		русской языковой картине	возможностей		
	слова русской культуры		мира; знакомятся с	содержания		
			тематическими разрядами	учебного		
			ключевых слов русской	предмета через		
			культуры; выполняют	демонстрацию		
			орфографический и	обучающимся		
			пунктуационный практикум	примеров		
2	Крылатые слова и	1	Приводят примеры крылатых	ответственного,		
	выражения в русском		слов и выражений из	гражданского		
	языке		произведений художественной	поведения,		
			литературы, кинофильмов,	проявления		
			песен, рекламных текстов и т.п.;	человеколюбия и		
			выполняют орфографический и	добросердечности		
			пунктуационный практикум	через подбор		
				соответствующих		
3	Развитие русского	1	Дают общее представление о	текстов для		
	языка как		внешних и внутренних	чтения, задач для		
	закономерный процесс.		факторах языковых изменений,	решения,		
	Основные тенденции		об активных процессах в	проблемных		
	развития современного		современном русском языке;	ситуаций для		
	русского языка		выполняют орфографический и	обсуждения в		
			пунктуационный практикум	классе; включение		
				в урок игровых		
4	Новые иноязычные	1	Осознают стремительный рост	процедур, которые		
	заимствования и		словарного состава языка,	помогают		
	словообразовательные		активизацию процесса	поддержать		
	неологизмы в		заимствования иноязычных	мотивацию		
	современном русском		слов;	обучающихся к		
	языке		выполняют орфографический и	получению		

			пунктуационный практикум	знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
5	Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов.	1	Получают общее представление о процессах переосмысления имеющихся в языке слов, изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	
6	Проверочная работа№1	1	Пишут проверочную работу	
8	Активные процессы в области произношения и ударения Трудные случаи лексической сочетаемости	1 1	Рассматривают основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка, активные процессы в области произношения и ударения; выполняют орфографический и пунктуационный практикум Рассматривают основные лексические нормы современного русского литературного языка, лексическую сочетаемость слова, типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, с речевой избыточностью; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	Применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий,
9	Типичные ошибки в управлении, построении простого осложнённого и сложного предложений	1	Усваивают основные грамматические нормы современного русского языка; управление в словосочетаниях с предлогами благодаря, согласно, вопреки; управление в словосочетаниях с предлогом по и количественными числительными; правильное построение словосочетаний по типу управления; изучают	которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и

10	Речевой этикет в речевом общении. Правила сетевого	1	нормы употребления причастных и деепричастных оборотов; типичные грамматические ошибки, ошибки в построении сложных предложений; выполняют орфографический и пунктуационный практикум Изучают этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения, этикетные	
	этикета.		нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики;рассматривают этику и этикет в электронной среде общения; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	
	D		ечь. Текст- 7ч	11
11	Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов	1	Знакомятся с правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях, с этикетом интернетпереписки; с видами преобразования текстов; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых
12	Разговорная речь. Анекдот, шутка	1	Анализируют разговорную речь; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык
13	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	1	Изучают структурные элементы и языковые особенности делового письма; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления
14	Научно- учебный подстиль. Доклад, сообщение	1	Работают над научно- учебным подстилем ; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям,
15	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1	Повторяют признаки публицистического стиля, работают над проблемным очерком; выполняют орфографический и пунктуационный практикум	оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией,
16	Язык художественной литературы.	1	Работают над языком художественной литературы;	аргументирования и отстаивания

17	Проверочная работа №2	1	пунктуационный практикум Представляют проекты, результаты исследовательской работы	зрения.	
Итого		17ч			

Рекомендуемые темы проектных работ

- 1. Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.
- 2. Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.
- 3. Из этимологии фразеологизмов.
- 4. Карта «Интересные названия городов моего края/России».
- 5. Интернет-сленг.
- 6. Межнациональные различия невербального общения.
- 7. Анализ типов заголовков в современных СМИ. 9. Сетевой знак @ в разных языках.
- 8. Язык и юмор.
- 9. Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.
- 10. Подготовка сборника стилизаций.
- 11. Новые иноязычные слова в русском языке: благо или зло?
- 12. «Словарный бум» в русском языке новейшего периода.
- 13. «Азбука русского мира»: портрет моего современника.
- 14. Разработка рекомендаций «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.